

## ¿QUÉ ES UN “PITTER”?

Leyendo la interesante crónica del viaje realizado por Felipe García Serrano y siete acompañantes desde Paracuellos de Jiloca a Bubberca durante la riada del Jalón en 1904, menciona varias cosas interesantes, que me llevan a especular respondiendo a la pregunta sobre “pitter”.

Así pues, el cronista relata que se bajaron cinco veces del carruaje. Por lo que deduzco que viajaban en un carruaje.

Igualmente, hace referencia a que Felipe preparó un faetón. Si buscamos el significado de **faetón**, encontramos que **es un carruaje griego** compuesto por una tronera y dos ruedas.

Pero no termina aquí la cosa, ya que faetón también es el nombre de un hipotético planeta existente entre las órbitas de Marte y Júpiter, cuya destrucción, supuestamente, llevó a la formación del cinturón de asteroides. Este planeta hipotético toma el nombre de **Faetón**, el hijo del dios del Sol Helios en la mitología griega, que **intentó conducir el carro solar de su padre** durante un día, con resultados desastrosos, y que fue finalmente destruido por Zeus.

Heinrich Wilhelm Mathaus Olbers, formuló la hipótesis del planeta Faetón.

Interpretando al cronista, podemos deducir que Felipe preparó para el citado viaje, un carruaje tirado por cuatro caballos.

A la vista de la anterior conclusión, me he dirigido al **Museo de Carruajes de Sevilla**, donde se exponen entre otros **carruajes el “BREAK” o “BRAKE”**.

Este es un coche de campo y de nuestras ferias por antonomasia. Siempre tiene cuatro ruedas (las dos traseras son de mayor tamaño), donde el pescante que ocupan cochero y lacayo está mucho más alto que el de los ocupantes en la modalidad del vis a vis, unos frente a otros en la dirección de la marcha.

Es característico de estos coches las rejillas que se pueden observar en su caja. Lugar que era ocupado por los perros para las cacerías. Y eran altos para que los acompañantes de los cazadores pudieran dominar la caza desde un punto elevado.

Dada su gran envergadura, siempre van enganchados como mínimo por dos caballos en paralelo. Aunque lo más característico en nuestras ferias son cuatro caballos en cuarta 2 y 2, o en media potencia, 3 y 2, quizá es el tipo de enganche que más define a nuestras tierras, yendo los caballos siempre a la calesera a saber, con cascabeles, borlaje y los tiros de cáñamo.

El **“GRAN BREAK”**, solo se diferencia del “BREAK” en que lleva un pulpillo, más alto que el pescante, que lleva el coche en su parte trasera ocupado generalmente por un par de lacayos.

Este coche también recibe el nombre de **“PETER”**, por la fama que alcanzó uno de sus fabricantes británicos. Actualmente también se le denomina **“PITER”** en algunas poblaciones andaluzas. Cabe deducir que el cronista cuando se refiere a **“PITTER”**, lo hace a la pronunciación de la palabra “PETER” en el idioma inglés.